

**ASSOCIAZIONE CONSORTI DIPENDENTI - MINISTERO  
AFFARI ESTERI**  
**“ROMA – ARTE RELIGIONE E POTERE” - PROGRAMMA A (2019-2020)**  
**a cura di GIANNI PITTIGLIO**  
*Storico dell'arte – Giornalista Pubblicista – Guida turistica*  
tel. 3293524995; e-mail: [gianni.pittiglio@beniculturali.it](mailto:gianni.pittiglio@beniculturali.it)



**Ottobre**

**I depositi della Galleria Borghese**

*Uno dei più importanti musei italiani, date le esigue dimensioni della palazzina, ha un altrettanto rilevante deposito, sorta di vera e propria “seconda pinacoteca” ben lontana dall’idea di magazzino polveroso. Gli oltre 260 dipinti, che dopo le modifiche strutturali della villa apportate nel Settecento non trovano più posto nei due piani della collezione, sono ordinati per scuole di pittura e aree tematiche.*



**Novembre**

**Mostra “Leonardo a Roma. Influenze ed eredità.” –  
Villa Farnesina alla Lungara**

*L’esposizione è un omaggio all’artista che soggiornò a Roma in Vaticano al seguito del fratello di papa Leone X, Giuliano dei Medici,*

*dal 1513 al 1516, portando con sé alcuni dei suoi capolavori quali la Gioconda, il San Giovanni e la Vergine con Sant’ Anna.*

*La mostra assume ancora più valore per la sua sede, la Villa Farnesina, capolavoro assoluto del Rinascimento commissionata dal potente banchiere Agostino Chigi a Raffaello, Peruzzi e Sodoma.*



**Dicembre**

**Galleria Corsini**

*Oggi condivide il titolo di Galleria Nazionale d'Arte Antica di Roma con Palazzo Barberini, acquisito dallo Stato italiano solo nel 1949, ma, inaugurata nel 1893, fu la prima dell'intera nazione.*

*Il nucleo originario della collezione risale al Seicento, grazie al cardinale Neri Maria Corsini, nipote del pontefice Clemente XII. Tra i capolavori conserva dipinti di Beato Angelico, Caravaggio, Orazio Gentileschi, Luca Giordano, Rubens, Murillo.*



**Gennaio**

**Basilica di Santo Stefano Rotondo**

*Nello splendido scenario del Celio, in cui è ad un passo da altre celebri chiese come San Clemente, i SS. Quattro Coronati, S. Maria in Dominica, SS. Giovanni e Paolo e San Gregorio Magno, la basilica di Santo Stefano Rotondo spicca per la sua insolita forma circolare, modellata sulla basilica del Santo Sepolcro a Gerusalemme.*

*Dedicata al primo martire cristiano, la chiesa, edificata nel V secolo, vanta un interessante ciclo di affreschi tardo cinquecenteschi dedicati ai martiri opera di Pomarancio e Antonio Tempesta.*



**Marzo**

### **Museo Centrale Montemartini**

*Fuori dagli itinerari turistici più battuti della città, questo museo d'arte antica, sede periferica dei Musei Capitolini, costituisce un unicum a livello mondiale per l'accostamento dell'edificio, una centrale termoelettrica inaugurata nel 1912 e chiusa nel 1963, e i reperti d'arte antica esposti.*

*Si tratta di una collezione di circa 400 statue romane, rinvenute nel centro monumentale, tra cui il tempio di Apollo Sosiano e l'area sacra di largo Argentina, e nelle domus imperiali e nobiliari, dall'Esquilino agli Horti Sallustiani.*



**Aprile**

### **I gesuiti a Roma: il Gesù, sant'Ignazio e il Collegio Romano**

*Le due chiese fondate dalla Compagnia del Gesù a Roma sorgono a poche decine di metri l'una dall'altra. Il SS. Nome di Gesù è nell'omonima piazza e fu costruita per volere dello stesso Ignazio da Loyola nel 1551, costituì uno dei principali modelli di chiesa controriformata. Al progetto di susseguirono nomi del calibro di Michelangelo, Vignola e Giacomo della Porta.*

*La chiesa dedicata al fondatore dell'ordine, invece, connessa al Collegio Romano, la più importante scuola della Compagnia, è sulla bella piazza S. Ignazio, capolavoro tardobarocco di Raguzzini, e venne realizzata e decorata da artisti gesuiti come Orazio Grassi e Andrea Pozzo. A quest'ultimo si deve la bellissima e sorprendente "cupola" ...*



## Maggio

### **Basilica di Santa Maria sopra Minerva**

*È la chiesa dell'ordine domenicano di Roma. Sorta nell'area occupata dall'Iseo Campense, dedicata ai culti egizi, deve il suo nome all'esistenza di un tempio intitolato alla dea Minerva in zona. Al suo interno sono conservati capolavori di Michelangelo, Filippino Lippi e anche un ritratto del terribile Torquemada, il grande inquisitore spagnolo. Qui è anche sepolto Beato Angelico.*

**N.B. I giorni e gli orari delle visite verranno concordati in seguito.**